

Regresa la Muestra Audiovisual a la URBE

Después de un largo receso de 2 años debido a la pandemia mundial vuelve al auditorio de la URBE la Muestra Audiovisual, evento que organiza la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad Privada “Dr. Rafael Belloso Chacín”, y que reúne las mejores producciones elaboradas por los estudiantes de las Escuelas de Comunicación Social y Diseño Gráfico en las asignaturas del eje audiovisual, actividad que se llevó a cabo el martes 02 de agosto de 2022, desde las 8 de la mañana hasta las 7 de la noche.

La Decana de la Facultad de Humanidades y Educación Dra. Marilyn Lescher instaló el acto que inició con la exhibición de las producciones elaboradas por los estudiantes de Comunicación Social en la mención Audiovisual en las cátedras Montajes Audiovisuales I y II, Estética de la Imagen, Edición No Lineal, Post-Producción de Audio y Video; el cual fue precedido por la primera parte del micro “Nuestra vida audiovisual”; para luego continuar con la presentación de los trabajos elaborados por los estudiantes de la Escuela de Diseño Gráfico en las asignaturas Producción Audiovisual I y II.

Posterior a un breve receso, en horas de la tarde, la Directora de la Escuela de Comunicación Social Dra. Sheila Rincón presentó la continuación del programa, que incluyó la segunda parte del micro “Nuestra vida audiovisual” y “URBE Cuna de Estrellas”; así como las producciones elaboradas en las asignaturas Introducción al Cine, Cine, Planificación Cinematográfica, Producción de Cine, Periodismo Televisivo, Planificación Televisiva y Producción de Televisión.

El acto fue animado por los ganadores del casting realizado previo a la muestra, Brayan Balan, Ángel Boscán, Valeska Mejias, Vetilde Rincón, Camila Rutigliano, Sabrina Salas y Alejandro Suzzarini, estudiantes de Comunicación Social mención Audiovisual; así como Juan Miguel Reyes, cursante de la carrera Contaduría Pública de esta universidad.

Una vez culminada la exhibición de las producciones audiovisuales realizadas por los estudiantes durante el periodo Mayo-Agosto 2022, se procedió a la entrega de certificados a los mejores trabajos, distribuidos según la materia, y en la cual estuvieron presentes los docentes Ángel Bracho, Brayan Martínez, José Ballesteros, Keiver Sáñez, Pável Cendrós, Marianela Silva y Roberto Perozo, acompañados del equipo técnico del Centro de Producción Audiovisual liderado por el Licdo. Ali Rocca.

GANADOR	GANADOR
Cine <i>Mejor Documental:</i> Maracaibo en dos ruedas. <i>Mejor Edición y Montaje:</i> Tiro perfecto. <i>Mejor Fotografía:</i> Danza Baralt.	Edición No Lineal <i>Mejor Producción:</i> La niña del búho. <i>Mejor Dirección:</i> En los ojos de la depresión. <i>Mejor Edición:</i> Soledad Franco. <i>Mejor Cortometraje:</i> Diego Acevedo.
Introducción al Cine <i>Mejor Cortometraje:</i> Hermanas a la guerra. <i>Mejor Edición y Montaje:</i> Más allá del corazón. <i>Mejor Fotografía:</i> Lamentum.	Montajes Audiovisuales II <i>Mejor Producción:</i> La Culpa. <i>Mejor Diaporama:</i> Charlie-Charlie.
Periodismo Televisivo <i>Mejor Noticiero:</i> Uninoticias. <i>Mejor Edición de Noticiero:</i> Periodo Informativo. <i>Mejor Escenografía:</i> En Alerta.	Planificación Cinematográfica <i>Mejor Cortometraje:</i> Para dos. <i>Mejor Guion:</i> Para dos. <i>Mejor Dirección:</i> Cuenta conmigo.
Planificación Televisiva <i>Mejor Producción:</i> Llamando a Cupido. <i>Mejor Moderador:</i> Ana Prieto (El toque	Post-Producción de Audio y Video <i>Mejor Trabajo de Postproducción:</i> Más allá de la Ciénaga.

inteligente).	<i>Mejor Coletilla:</i> Natalia Palencia.
Producción Audiovisual I <i>Mejor Programa:</i> Así pasa. <i>Mejor Escenografía:</i> Poison. <i>Mejor Concepto Gráfico:</i> Cuando cae la noche, Nathalie Acosta.	Producción Audiovisual II <i>Mejor Dirección:</i> Yo. <i>Mejor Cortometraje:</i> Yo. <i>Mejor Guion:</i> Luz en la Soledad.
Producción de Cine <i>Mejor Cortometraje:</i> La Culpa.	Producción de Televisión <i>Mejor Programa en Vivo:</i> Trolleywood. <i>Mejor Videoclip:</i> Pilar (versión acústica). <i>Mejor Dramático:</i> Culpable o no.
Televisión <i>Mejor Programa:</i> Tírala a Pagar. <i>Mejor Moderador:</i> Saque de Meta. <i>Mejor Escenografía:</i> Voces Jóvenes.	





