



Fundamentos del cognoscitismo y sus aportes en la praxis educativa

Foundations of Cognitivism and its Contributions to Educational Praxis

Fondamenti del cognoscitismo e suoi contributi alla prassi educativa

Erika Patricia Manjarrés Leal

Secretaría de Educación, municipio Soledad – Colombia

I.Castellana@hotmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0009-0002-2224-0526>

Resumen

El cognoscitismo es una corriente del pensamiento representante de una rama de la psicología que trabaja los procesos mentales como la percepción, la atención, el pensamiento, la memoria y el lenguaje. Entre sus principales exponentes destacan teóricos como Jean Piaget, Lev Vygotsky, Jerome Bruner, Albert Bandura, David Ausubel y Robert Gagné. Se fundamenta en la visión de la construcción del conocimiento como proceso activo donde los estudiantes son protagonistas de sus propios aprendizajes a partir de su experiencia. Dada la importancia y trascendencia del tema, esta investigación se orientó según el propósito de analizar los fundamentos del cognoscitismo y sus aportes en la praxis educativa. Representa un artículo teórico desarrollado considerando la tradición de la hermenéutica documental, bajo técnicas de análisis documental. Para ello, en orden a los fundamentos del cognoscitismo, fue necesaria la revisión de textos para profundizar conocimientos en torno a las teorías que lo representan; su tipología, principios, bases y sus principales representantes. Con referencia a sus aportes en la praxis educativa, el desarrollo de esta producción implicó identificar y relacionar, en torno a dichas teorías, las actuaciones del docente y del estudiante, estrategias de mediación, estrategias de evaluación, a los fines de contribuir con la formación del docente crítico – reflexivo así como con el acervo científico vinculado al tema.

Palabras Clave: Cognoscitismo; praxis educativa; teorías cognoscitiva; mediación; aprendizaje; formación del docente.

Abstract

Cognitivism is a current of thought representative of a branch of psychology that works on mental processes such as perception, attention, thinking, memory and language. Among its main exponents are theorists such as Jean Piaget, Lev Vygotsky, Jerome Bruner, Albert Bandura, David Ausubel and Robert Gagné. It is based on the vision of the construction of knowledge as an active process where students are protagonists of their own learning based on their experience. Given the importance and transcendental nature of the topic, this research was oriented according to the purpose of analyzing the foundations of cognitivism and its contributions to educational praxis. It represents a theoretical article developed considering the tradition of documentary hermeneutics, under documentary analysis techniques. To do this, in order to the



foundations of cognitivism, it was necessary to review texts to deepen knowledge about the theories that represent it; its typology, principles, bases and its main representatives. With reference to their contributions in educational praxis, the development of this production involved identifying and relating, around these theories, the actions of the teacher and the student, mediation strategies, evaluation strategies, in order to contribute to the training of the critical-reflective teacher as well as with the scientific heritage linked to the topic.

Keywords: Cognitivism; educational praxis; cognitive theories; mediation; learning; teacher training.

Riassunto

Il cognitivismo è una corrente di pensiero rappresentativa di una branca della psicologia che lavora sui processi mentali come la percezione, l'attenzione, il pensiero, la memoria e il linguaggio. Tra i suoi principali esponenti figurano teorici come Jean Piaget, Lev Vygotsky, Jerome Bruner, Albert Bandura, David Ausubel e Robert Gagné. Si basa sulla visione della costruzione della conoscenza come processo attivo in cui gli studenti sono protagonisti del proprio apprendimento basato sulla propria esperienza. Data l'importanza e la natura trascendentale dell'argomento, questa ricerca è stata orientata secondo lo scopo di analizzare i fondamenti del cognitivismo e i suoi contributi alla prassi educativa. Si tratta di un articolo teorico sviluppato considerando la tradizione dell'ermeneutica documentaria, secondo le tecniche di analisi documentaria. Per fare ciò, per rimettere in ordine i fondamenti del cognitivismo, è stato necessario rivedere i testi per approfondire la conoscenza delle teorie che lo rappresentano; la sua tipologia, i principi, le basi e i suoi principali rappresentanti. Con riferimento ai loro contributi nella prassi educativa, lo sviluppo di questa produzione ha comportato l'individuazione e la messa in relazione, attorno a tali teorie, delle azioni del docente e dello studente, delle strategie di mediazione, delle strategie di valutazione, al fine di contribuire alla formazione della capacità critico-riflessiva docente nonché con il patrimonio scientifico legato alla tematica.

Parole chiave: cognitivismo; prassi educativa; teorie cognitive; mediazione; apprendimento; formazione degli insegnanti.

Introducción

El cognoscitivismo es una corriente del pensamiento representante de una rama de la psicología enfocada en procedimientos cognitivos como la percepción, la atención, la memoria, el pensamiento, el lenguaje. Se fundamenta en la visión del aprendizaje como proceso activo en el cual los estudiantes construyen sus propios conocimientos a partir de su experiencia. Entre sus principales exponentes destacan



teóricos como Jean Piaget, Lev Vygotsky, Jerome Bruner, David Ausubel y Robert Gagné y Albert Bandura. A continuación se especifican algunos detalles que dan cuenta de sus orígenes y aportes en el campo educativo. (Merrill,1994)

Se inicia con Jean Piaget, psicólogo suizo que estudió el desarrollo cognitivo de los niños. En la teoría del desarrollo cognitivo plantea que los niños atraviesan distintas etapas de desarrollo cognitivo, que van a partir del nacimiento hasta su edad adulta. Lev Vygotsky, psicólogo ruso, estudió el aporte que hace el entorno a la actividad de aprender. Su teoría del aprendizaje sociocultural plantea que los niños aprenden mediante la interacción con otros, especialmente con los adultos más capaces. (Piaget, 1954)

Por su parte, Jerome Bruner, psicólogo estadounidense, desarrolló la teoría del aprendizaje por descubrimiento, en ella expone que los niños aprenden mejor cuando descubren el mundo por sí mismos a través de la exploración y la investigación (Bruner, 1960). David Ausubel, psicólogo estadounidense, desarrolló la teoría del aprendizaje significativo, la cual sostiene que los niños aprenden mejor si el contenido nuevo está relacionado con los aprendizajes que ya posee (Ausubel, 1968) Robert Gagné, psicólogo estadounidense, desarrolló la teoría de los eventos de instrucción. Sus planteamientos teóricos se basan en la premisa que considera al aprendizaje como producto de varios eventos, incluyendo la atención, la recepción, la organización, la respuesta, la retroalimentación y la generalización(Gagné 1985; Gagné, 1977) Finalmente, Albert Bandura, psicólogo canadiense considerado por las ciencias como uno de los teóricos con mayores aportes en el siglo XX, planteó la teoría del aprendizaje social donde se destaca que el la persona humana aprende de lo que observa e imita de aquello con quienes interactúa (Merrill,1994).

Las teorías cognitivas del aprendizaje, planteadas por los psicólogos antes mencionados, han tenido una gran influencia en la educación vinculada a la organización para desarrollar métodos de enseñanza eficaces. A lo largo de la historia se han demostrado su efectividad al orientar un aprendizaje efectivo en los estudiantes. No obstante, su desconocimiento en el campo educativo, por parte de un número significativo de docentes, aún representa una de las necesidades de formación que demanda una urgente atención para garantizar la anhelada calidad educativa a nuestros estudiantes en la era del conocimiento, donde se impulsa la adquisición de capacidades para desenvolverse en colaboración y cooperación dentro de equipos



de trabajo y el pensamiento crítico son fundamentales para ubicar y procesar información.

Dada la importancia y trascendencia del tema estudiado, en esta investigación asume el propósito de analizar los fundamentos del cognoscitismo y sus aportes en la praxis educativa. Ahora bien, un análisis sobre el cognoscitivo, en orden a sus fundamentos, implica profundizar conocimientos en torno a las teorías que lo representan; su tipología, principios, bases y sus principales representantes. Con referencia a sus aportes en la praxis educativa, implica identificar y relacionar, en torno a dichas teorías, las actuaciones del docente y del estudiante, estrategias de mediación, de evaluación, a los fines de contribuir con la formación del docente crítico – reflexivo y el acervo científico vinculado al tema. A continuación se amplían detalles sobre esto aspectos,

Fundamentación teórica

Fundamentos del cognoscitismo

Tal y como se ha señalado, el cognoscitismo es una corriente del pensamiento representante de una parte de la psicología dedicada al estudio de los procesos mentales (percepción, atención, memoria, pensamiento y el lenguaje). Subraya el principio del aprendizaje como proceso dinámico mediante el cual los estudiantes adquieren destrezas esenciales para construir sus propios conocimientos a partir de su experiencia. Por tanto, sus fundamentos se encuentran representados en el conjunto de teorías que lo representan; su tipología, principios, bases y sus principales representantes.

Teorías que representan al cognoscitismo y sus principales representantes

Entre las principales teorías que representan el cognoscitismo destacan: aprendizaje por descubrimiento de Bruner, aprendizaje significativo de Ausubel, aprendizaje sociocultural de Vygotsky, aprendizaje social de Bandura y teoría de los eventos de instrucción de Robert Gagné. Cada una de ellas tiene sus propios principios y fundamentos, y su propio enfoque del proceso cognitivo. No obstante, entre sus principios, fundamentos y enfoque se logra focalizar la convergencia de



algunas ideas comunes características de la psicología cognitiva. A continuación se detallan estos aspectos,

Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky (1896-1934)

La teoría del aprendizaje cultural de Vygotsky (1978); plantea que el aprendizaje se produce en un contexto social mediante la interacción con otros. Vygotsky plantea que los estudiantes aprenden mejor cuando están en un entorno desafiante y sencillo. También creía que los alumnos logran internalizar el conocimiento al interactuar con otros que tienen más experiencia cognitiva que ellos. Sus ideas son afines a las de Brunner y Piaget.

Entre los planteamientos del mencionado psicólogo destacan las Zonas de Desarrollo (ZDD). La zona de desarrollo próximo (ZPD) noción clave en la teoría de Vygotsky; plantea el particular desempeño de un estudiante y lo diferente que ocurre su aprendizaje cuando aprende junto a otros, ya sean compañeros o adultos. Vygotsky creía que los estudiantes aprenden mejor cuando están trabajando en tareas que están dentro de su ZPD. El andamiaje es una estrategia aplicada por docentes para favorecer el aprendizaje de los estudiantes en su ZPD.

Este enfoque también es considerado en las ideas de Brunner y Piaget; consiste en proporcionar a los estudiantes la ayuda que necesitan para completar una tarea, luego la asistencia debe ser retirada gradualmente a medida que éste se vuelve más autónomo. El tipo de aprendizaje producido con la aplicación de este enfoque está vinculado a las siguientes taxonomías, Aprendizaje social, aprendizaje colaborativo, aprendizaje por observación. Es orientado bajo el principio rector que concibe al aprendizaje como un proceso dinámico donde los estudiantes construyen sus propios conocimientos a partir de su experiencia. Algunos conceptos clave en sus fundamentos son la zona de desarrollo próximo, el andamiaje, los signos y símbolos.

Teoría del aprendizaje por etapas de Jean Piaget (1896-1980)

Jean Piaget (1896-1980) nacido en Suiza se dedicó al estudio del desarrollo cognitivo de los niños. Su teoría plantea que los infantes atraviesan en su evolución cognitiva distintas etapas que inician al momento de nacer y se prolonga hasta alcanzar la madurez cognitiva. El mencionado psicólogo propuso que el desarrollo



cognitivo se produce mediante una serie de etapas, cada una con su propio conjunto de capacidades cognitivas. Identificó cuatro etapas de desarrollo cognitivo: sensoriomotora (0-2 años), preoperacional (2-7 años), concreto (7-11 años) y formal (11-16 años). Barbel Inhelder y Alexander Luria destacan como representantes que comparten su postura. Entre los principios que gobiernan este enfoque de aprendizaje figuran,

- El aprendizaje se produce a través de la interacción con el entorno.
- Los niños construyen su propio conocimiento a través de la exploración y la experimentación.
- Los niños pasan por una serie de etapas de desarrollo cognitivo, cada una con su propio conjunto de capacidades cognitivas.

La teoría de Piaget está cimentada sobre los siguientes postulados:

- El desarrollo cognitivo es un proceso biológico.
- El desarrollo cognitivo es un proceso constructivo.
- El desarrollo cognitivo es un proceso social.

Teoría del aprendizaje por descubrimiento de Bruner (1915 – 2016)

Jerome Bruner fue un psicólogo estadounidense, reconocido como el padre del aprendizaje por descubrimiento, basada en el planteamiento de que el aprendizaje se alcanza cuando el estudiante descubre el conocimiento por sí mismo, mediante la exploración y la investigación. Ello implica que las condiciones para el aprendizaje se dan cuando el estudiante tiene la posibilidad de explorar - manipular objetos del entorno, de esa manera llega a aprender activamente, aprendizaje por ensayo y error, aprendizaje por descubrimiento guiado. Uno de los principios que gobierna este tipo de aprendizaje incluye la experiencia como base del proceso de construcción de conocimientos. En esa dinámica, el desarrollo cognitivo, la motivación y la estructura cognitiva, representan algunos de sus fundamentos principales. Entre los representantes que comulgan con esta postura destacan Jean Piaget y Lev Semyonovich Vygotsky.



Teoría de los eventos de instrucción de Robert Gagné (1916-2002)

Robert Gagné fue un psicólogo estadounidense que desarrolló la teoría de los eventos de instrucción. Esta teoría plantea que el aprendizaje se produce mediante una serie de eventos, incluyendo la atención, la recepción, la organización, la respuesta, la retroalimentación y la generalización. Gagné propuso que el aprendizaje es un proceso que implica la adquisición de conocimientos, habilidades y actitudes. Este psicólogo logró teorizar sobre sobre cinco (5) tipos de aprendizaje; (aprendizaje mediante señales; aprendizaje de estímulo – respuesta; Aprendizaje de cadena; Aprendizaje de combinación y aprendizaje de principio)

Esta teoría está orientada bajo los principios de; el aprendizaje como proceso activo, el aprendizaje como proceso gradual, el aprendizaje como proceso acumulativo, el aprendizaje como procesos transferible. Además de la psicología cognitiva, sus ideas tienen su fundamento en la teoría de la información y la teoría de la motivación. Sus principales representantes, además de Robert Gagné, son, Benjamin Bloom y David Merrill.

Teoría del aprendizaje significativo de Ausubel (1918-2008)

David Ausubel (1918-2008) oriundo de Estados Unidos de profesión psicólogo es reconocido por sus aportes originales al aprendizaje significativo (1968). Su teoría fundamenta la premisa de considerar que el aprendizaje mejora en los niños si éstos logran relacionar la nueva información con sus conocimientos previos. Desde esta perspectiva teórica, el aprendizaje resulta ser significativo cuando los contenidos nuevos son relacionados con los conocimientos que ya posee el estudiante.

Ausubel creía que los estudiantes aprenden mejor cuando pueden relacionar la nueva información con lo que ya saben, para ello los organizadores previos se plantean como una estrategia efectiva asociada al logro de propósitos de enseñanza. Cabe destacar, los organizadores previos son una estrategia aplicada por docentes en pro de apoyar a los estudiantes a consolidar un aprendizaje significativo; son breves resúmenes del material que se va a enseñar; ayudan a los estudiantes a relacionar la nueva información con sus conocimientos previos.



Teoría del aprendizaje social de Albert Bandura (1925 – 2021)

Albert Bandura es nativo de Mundare, Alberta, Canadá donde nació un 4 de diciembre de 1925. Murió el 26 de julio de 2021 cuando tenía 95 años. Fue un psicólogo conocido por su propuesta del aprendizaje social, teoría que subraya el aprendizaje a partir de la observación y la imitación de los demás. Bandura ha pasado a la historia como psicólogo con gran influencia en el siglo XX.

De acuerdo con los postulados del aprendizaje social, el aprendizaje se produce por la observación y la imitación de modelos, de allí, se le conoce como aprendizaje por observación, aprendizaje por imitación. En efecto, desde esta perspectiva se asume el aprendizaje como un proceso de imitación de las conductas de otros. Por tanto, se fundamenta en el modelado, el refuerzo vicario y la autorregulación.

Para enfatizar, en los planteamientos antes descritos se condensan las principales teorías cognitivas del aprendizaje. Dentro de este panorama, cada docente puede elegir la teoría que considere más adecuada para sus estudiantes según sus características, intereses y necesidades; y según el contenido que está mediando. No obstante, el problema se presenta cuando el mediador, por desconocimiento, por falta formación, por falta de ética y/o por falta de compromiso, no aplica estas herramientas en el aula.

Resultados

Aportes de las teorías cognoscitivistas en la praxis educativa

Las teorías cognoscitivas del aprendizaje han tenido una gran influencia en la educación. Los profesores que utilizan enfoques cognitivos en el aula suelen centrarse en crear un ambiente de aprendizaje activo, proporcionando oportunidades para que los estudiantes exploren, experimenten y desarrollen estrategias de aprendizaje eficaces. Algunos de los aportes del cognitivismo en la praxis educativa son los siguientes:

- **Énfasis en el aprendizaje activo.** Los estudiantes no son meros receptores de información, sino que son responsables de su propio aprendizaje.
- **Valoración de la exploración y la investigación.** Los estudiantes deben tener oportunidades para explorar y experimentar con el conocimiento.



- **Desarrollo de estrategias de aprendizaje eficaces.** Los estudiantes deben aprender cómo aprender de forma efectiva.

- **Valoración de la motivación como aspecto fundamental para el aprendizaje.** Los estudiantes deben estar motivados para aprender.

- **Consideración del contexto social como variable fundamental para lograr un aprendizaje significativo.** El aprendizaje se produce en un contexto social.

En lo que refiere a aspectos vinculados de manera directa con la praxis educativa, específicamente las actuaciones tanto del docente como del estudiante, estrategias de mediación y las estrategias de evaluación, el cognostivismo continúa vigente aportando elementos que explican los fenómenos educativos del entorno. A continuación se detallan tales aportes,

En la Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky (1896-1934), el andamiaje es una estrategia cuyas bondades puede aprovechar el docente para apoyar a los estudiantes a aprender en su ZPD. Consiste en proporcionarles la ayuda que necesitan para completar una tarea, y luego retirar gradualmente la ayuda a medida que el estudiante se vuelve más autónomo. Desde ese enfoque, el docente tiene la posibilidad de crear un ambiente de aprendizaje social que fomente la interacción entre los estudiantes, utilizando el andamiaje para ayudarlos a aprender nuevos conocimientos. Además, el docente observa el proceso de aprendizaje y proporciona retroalimentación. A la vez, el estudiante se convierte en un aprendiz activo con capacidad para ser protagonista del proceso de construcción de sus aprendizajes sobre la base de la experiencia tanto como la interacción con otros.

Según la Teoría del aprendizaje por etapas de Jean Piaget (1896-1980), el docente debe proporcionar a los estudiantes oportunidades de explorar y experimentar; debe ayudarlos a construir su propio conocimiento. El estudiante debe ser activo en su aprendizaje, es decir, debe explorar, experimentar y construir su propio conocimiento. Las estrategias de mediación requieren orientarse a proporcionar información; hacer preguntas, modelar comportamientos y proporcionar retroalimentación. Algunas de las estrategias de evaluación que se proponen desde este enfoque son: observación, pruebas, portafolios y proyectos.

Según la Teoría del aprendizaje por descubrimiento de Bruner (1915 – 2016) el docente debe facilitar el aprendizaje proporcionando recursos, apoyo y orientación; debe crear un ambiente de aprendizaje que fomente la exploración y la investigación.



En esa dinámica, es posible alcanzar un estudiante dinámico desde la interacción que realiza para alcanzar el propio aprendizaje.

Según la Teoría de los eventos de instrucción de Robert Gagné (1916-2002), el docente debe diseñar experiencias de aprendizaje que sean relevantes y desafiantes para los estudiantes, pero alcanzables, también el mencionado autor plantea la importancia de proporcionarles oportunamente la retroalimentación. El estudiante debe ser activo en su aprendizaje, debe estar motivado para aprender, y debe estar dispuesto a esforzarse. Algunas estrategias de mediación características de este enfoque son: Proporcionar información; dar ejemplos. Formular preguntas; proporcionar retroalimentación.

Algunas estrategias de evaluación representativas de esta teoría son: Pruebas; portafolios y proyectos. Según la Teoría del aprendizaje significativo de Ausubel (1918-2008) un docente posee la posibilidad de utilizar organizadores previos para contribuir con los alumnos a relacionar los nuevos contenidos con sus conocimientos previos. Además, puede evaluar la comprensión mediante preguntas, exámenes y tareas.

Lo antes planteado implica un esfuerzo por presentar la información de forma clara y organizada, en aras de ayudar al alumno a relacionar la nueva información con sus conocimientos previos. En esa dinámica, el estudiante se convierte en un aprendiz activo capaz de asumir el protagonismo en su conocimiento desde su experiencia y la relación de la nueva información con sus conocimientos previos. Además, el docente puede observar el proceso de aprendizaje del estudiante y proporcionarle retroalimentación. Desde la Teoría del aprendizaje social de Bandura (1925 – 2021), el docente es un modelo a seguir para el estudiante; utiliza el modelado para enseñar al estudiante nuevas conductas y evalúa el aprendizaje del estudiante mediante la observación de su conducta. Desde esta perspectiva teórica el estudiante es concebido como un aprendiz diligente que observa e imita conductas de otros.

Importancia del cognoscitivismismo en el desarrollo integral del estudiante

Las teorías cognitivas representan para el mediador de aprendizaje lo que las herramientas implican para un mecánico o un carpintero. De manera que, el desarrollo de una praxis docente donde no se aplican estas herramientas se equipara a una



acción improvisada y carente de intencionalidad, con consecuencias nefastas vinculadas al atraso y la privación cultural en los estudiantes, afectando de manera significativa la calidad de la educación y su desarrollo integral.

Cabe destacar, la privación cultural es un fenómeno que se produce cuando un niño no tiene acceso a los recursos culturales que necesita para su desarrollo integral. Estos recursos pueden incluir el acceso a la educación, la atención médica, la nutrición, la vivienda, el transporte y la seguridad. La privación cultural puede tener un impacto negativo en el desarrollo cognitivo, emocional, social y físico de un niño.

Los niños que sufren de privación cultural son vulnerables a tener dificultades para aprender en la escuela, hacer amigos, formar relaciones y sentirse seguros. Pueden ser más propensos a experimentar problemas de salud mental, como la ansiedad y la depresión; y pueden ser más vulnerables a participar en actividades delictivas. El impacto negativo de este fenómeno afecta directamente el desarrollo integral de los infantes. Un niño con privación cultural está condenado a ser un adulto que no está preparado hacia el triunfo escolar, lo laborable, la vida.

Su impacto negativo en el desarrollo cognitivo del estudiante se asocia a retrasos en el desarrollo del lenguaje, la lectura y las matemáticas. Además, los infantes pueden tener problemas para concentrarse, seguir instrucciones y aprender cosas nuevas. Los efectos de la privación cultural en el desarrollo emocional de los estudiantes están asociados a ansiedad, depresión, ira y agresión; los niños con privación cultural pueden tener problemas para formar relaciones y sentirse seguros.

Sus consecuencias en el desarrollo social se vinculan a actitudes de aislamiento y soledad, lo que ocasiona incompreensión de los demás; ello su vez le ocasiona problemas para hacer amigos y formar relaciones interpersonales sanas. En lo que refiere al desarrollo físico, está demostrado que los niños con privación cultural pueden ser más propensos a tener problemas de salud como la obesidad, la anemia y las enfermedades respiratorias, siendo vulnerables a experimentar lesiones y accidentes.

La privación cultural está directamente relacionada con la carencia de procesos educativos de calidad. Actualmente se ha demostrado que los estudiantes que padecen de este mal se han visto involucrados en condiciones de pobreza extrema heredada de generación en generación por padres que presentan disfuncionalidad en



sus roles. Personas a las cuales también les fue vulnerado el fundamental y sagrado derecho a la educación al no recibir una adecuada formación en valores ni en la escuela, ni en el hogar. Se trata de una cadena o círculo vicioso cuya cusa y remedio están vinculado a la educación de calidad, materializada en una mediación efectiva para un aprendizaje significativo.

El cognoscitvismo ha aportado mucho a la comprensión de este fenómeno y a la formulación de soluciones efectivas en torno al mismo, dado que sus causas están directamente relacionadas con la ausencia de un aprendizaje oportuno y significativo. Lo oportuno refiere a recibir una formación adecuada a las cualidades y demandas de aprendizaje del estudiante (atención a la diversidad cognitiva). Lo significativo alude a una mediación alineada con sus intereses (motivación).

Si bien actualmente muchas y diversas son las realidades que limitan el privilegio de recibir una educación de calidad (limitaciones para acceder a los sistemas de educación formal, brecha digital, tecnoddependencia, pornoddependencia, difuncionalidad familiar entre otras.) la prevención de la deprivación cultural es un tema que compromete a todos los ciudadanos de la aldea global, dado que la educación, además de ser un derecho humano, se concibe como un deber social (Narváez y Obando, 2021). La educación devuelve a la sociedad lo que el tejido social le aporta y viceversa, es decir; educación de calidad y sociedad crítica representan dos elementos de un círculo virtuoso, donde el cognoscitvismo y sus teorías aún tiene mucho que aportar.

De manera que, para evitar las nefastas consecuencias de la deprivación cultural, es recomendable, y sobre todo fundamental, garantizar a todos los niños acceso a la educación, atención médica, nutrición, vivienda, transporte y seguridad, mediante políticas públicas que coadyuven a estos fines. También, a través de políticas educativas, es fundamental la promoción – creación de entornos enriquecidos que proporcionen a los niños oportunidades de aprender y crecer, así lo establece el conectivismo, concebido como la teoría de aprendizaje de la era digital (Siemens, 2004). Ello debe ir acompañado de un Trabajo permanente y sistemático con las familias para asegurarse de que están proporcionando a sus hijos el apoyo que necesitan; y de formación a la comunidad sobre los efectos que el fenómeno de la deprivación cultural genera.



Reflexiones finales

El cognitivismo es una parte del campo de la psicología que se interesa por los procedimientos psíquicos, como la percepción, la atención, la memoria, el pensamiento y el lenguaje. Sus fundamentos están representados en las teorías cognoscitivas del aprendizaje su tipología, principios, bases y sus principales representantes. Estas teorías se basan en la idea de que el aprendizaje representa un proceso activo en el que los estudiantes construyen sus propios conocimientos a partir de su experiencia. Los principales teóricos del cognitivismo son Jean Piaget, Lev Vygotsky, Jerome Bruner, David Ausubel, Robert Gagné y Albert Bandura.

Las teorías cognitivas del aprendizaje han tenido una gran influencia en la educación, puesto que en la praxis educativa cotidiana han sido empleadas para desarrollar métodos de enseñanza eficaces que con el transcurrir del tiempo han demostrado su efectividad, haciendo aportes a los alumnos mediante procesos que derivan un aprender significativo. Estas teorías representan una especie de antídoto para la deprivación cultural, concebida como un fenómeno que se produce cuando un niño no tiene acceso a los recursos culturales que necesita para su desarrollo integral.

En efecto, la deprivación cultural representa un problema serio cuyos efectos pueden llegar a impactar de forma negativa el perfeccionamiento integral de un infante aprendiz, sobre todo en el contexto de una colectividad interconectada y gobernada por las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), donde las habilidades de pensamiento crítico y el trabajo en equipo son fundamentales para generar conocimientos, a partir del procesamiento de información que circula en grandes volúmenes de datos a través de la internet. En ese sentido, es importante tomar medidas para prevenir la deprivación cultural y brindar a todos los niños las oportunidades que necesitan para adaptarse en la sociedad del conocimiento.

Referencias

- Ausubel, D. P. (1968). *Psicología educativa: Una perspectiva cognitiva*. Nueva York: Holt, Rinehart and Winston. docplayer.es/145985210-Psicologia-del-aprendizaje-i-antologia.html
- Bruner, J. S. (1960). *El proceso de la educación*. Cambridge, MA: Harvard University Press. www.scribd.com/document/348167274/3-the-Cubic-Curriculum
- Piaget, J. (1954). *La construcción de la realidad en el niño*. Nueva York: Basic Books. books.google.com/books?id=_-EkaQAIAAJ



- Vygotsky, L. S. (1978). *La mente en sociedad: El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Cambridge, MA: Harvard University Press. <https://www.hup.harvard.edu/catalog.php?isbn=9780674576292>.
- Siemens G., (2004) *Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital*. <https://n9.cl/47wu8>
- Gagné, R. M. (1977). *Las condiciones del aprendizaje y la teoría de la instrucción* (4^a ed.). Nueva York: Holt, Rinehart and Winston. <https://www.aect.org/>
- Gagné, R. M. (1985). *Las condiciones del aprendizaje y la teoría de la instrucción* (5^a ed.). Nueva York: Holt, Rinehart and Winston. <https://www.isls.org/>
- Merrill, D. M. (1994). *Teoría del diseño instruccional*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall. <https://www.apa.org/>
- Narvárez Burbano J. H y Obando Guerrero L. M (2021) Relación entre factores predisponentes a la privación sociocultural y el apoyo social en adolescentes. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, núm. 63, pp. 39-62, 2021 <https://www.redalyc.org/journal/1942/194266612003/html/>